

ISSN impresso: 1807-3980  
ISSN on-line: 2447-0864

# INTERFACE TECNOLÓGICA

Manual do Autor



## EXPEDIENTE

### **Interface Tecnológica**

2018 – Faculdade de Tecnologia de Taquaritinga (FATECTq) – Taquaritinga – SP – Brasil

ISSN impresso: 1807-3980

ISSN online: 2447-0864

DOI: 10.31510/inf.v25i1

### **Editora Responsável:**

Elaine Therezinha Assirati

### **Conselho Editorial:**

Angelita Moutin Segória Gasparotto– FATEC – Taquaritinga – SP – Brasil

Carlos Roberto Regattieri– FATEC – Taquaritinga – SP – Brasil

Daniela Gibertoni– FATEC – Taquaritinga – SP – Brasil

Eder Carlos Salazar Sotto – FATEC – Taquaritinga – SP – Brasil; FATEC – Catanduva – SP – Brasil

Elaine Therezinha Assirati– FATEC – Taquaritinga – SP – Brasil

Elio Alberto Périgo– Universidade de Luxemburgo

Elvio Carlos da Costa – FATEC – Taquaritinga – SP - Brasil

Fábio Pessoa de Sá – FATEC– Praia Grande – SP – Brasil

João José Marques – Universidade do Minho – Portugal

Maria Aparecida Bovério – UNESP – Rio Claro – SP – Brasil; FATEC – Sertãozinho – SP – Brasil

Nivaldo Carleto – FATEC – Taquaritinga – SP – Brasil

### **Conselho Consultivo:**

Ana Paula Martins– FATEC – Taquaritinga – SP – Brasil

Ana Teresa Colenci Trevelin– FATEC – São Carlos – SP – Brasil

André Luiz Oliveira – FATEC– Taquaritinga – SP – Brasil

Angelita Moutin Segória Gasparotto – FATEC – Taquaritinga – SP – Brasil

Ariela Fernanda Polido – FATEC – Bebedouro – SP – Brasil; SENAC – Jaboticabal – SP – Brasil

Carlos Roberto Regattieri – FATEC– Taquaritinga – SP – Brasil

Claudia Fujita - FATEC– Jaboticabal – SP – Brasil

Daltro Cella – FATEC – Catanduva – SP – Brasil; FATEC– Taquaritinga – SP – Brasil

Daniela Gibertoni – FATEC– Taquaritinga – SP – Brasil

Daniela Rodolpho– FATEC– Taquaritinga – SP – Brasil

Diogo de Almeida– FATEC– Taquaritinga – SP – Brasil

Douglas Francisco Ribeiro – FATEC – Taquaritinga – SP - Brasil

Eder Carlos Salazar Sotto – FATEC– Taquaritinga – SP – Brasil; FATEC– Catanduva – SP – Brasil

Elaine Therezinha Assirati – FATEC– Taquaritinga – SP – Brasil

Elielson Antonio Sgarbi - FATEC– Taquaritinga – SP – Brasil

Elvio Carlos da Costa – FATEC – Taquaritinga – SP – Brasil

Erasmus Roberto Marcellino – FATEC – Taquaritinga – FATEC – São Carlos - SP – Brasil

Erick Eduardo Petrucelli – FATEC– Taquaritinga – SP – Brasil

Fábio Alexandre Cavichioli– FATEC– Taquaritinga – SP – Brasil

Fábio Pessoa de Sá – FATEC – Praia Grande – SP - Brasil

Fábio Luis Sobral – FATEC – Taquaritinga – FATEC – Catanduva - SP – Brasil

Felipe do Espírito Santo – FATEC – Taquaritinga – SP – Brasil

Fernando Tiosso– FATEC – Taquaritinga – SP – Brasil

Gilberto Aparecido Rodrigues – FATEC – Taquaritinga – SP - Brasil

Giuliano Scombatti Pinto – FATEC – Taquaritinga – SP - Brasil

Guilherme Augusto Malagolli– Centro Universitário Barão de Mauá – Ribeirão Preto – SP  
FATEC – Taquaritinga – SP – Brasil

Gustavo Claudiano – UNESP Jaboticabal – SP – Brasil  
Gustavo Henrique Del Vechio – FATEC– Taquaritinga – SP – Brasil  
Jederson Donisete Zuchi– FATEC – Taquaritinga – SP – Brasil  
Kátia Cristina Gallati– FATEC– Taquaritinga – SP – Brasil  
Liriane Araújo – FATEC – Catanduva – SP - Brasil  
Marcelo Picchi– FATEC – Taquaritinga – SP – Brasil  
Martin Mundo Neto – FATEC – São Carlos – SP - Brasil  
Maria Aparecida Bovério – Pós-doc – UNESP – Rio Claro – SP – Brasil; FATEC– Sertãozinho – SP – Brasil  
Marcio Roberto G. Vazzi – FATEC – Taquaritinga – SP - Brasil  
Mirela de Lima Piteli Picchi– FATEC – Taquaritinga – SP – Brasil  
Moacir José Bertaci – FATEC – Taquaritinga – SP – Brasil  
Nathália Maria Casagrande– FATEC – Taquaritinga – SP – Brasil  
Nivaldo Carleto – FATEC – Taquaritinga – SP – Brasil  
Oswaldo Lázaro Mendes– FATEC – Taquaritinga – SP – Brasil  
Plínio João – PUC – São Paulo – SP - Brasil  
Ramílio Ramalho Reis Filho– FATEC – Taquaritinga – SP – Brasil  
Roberto Okada– FATEC – Taquaritinga – SP – Brasil  
Ronaldo Ribeiro de Campos – FATEC – Taquaritinga – SP – Brasil  
Selma de Fátima Grossi – FATEC– Taquaritinga – SP – Brasil  
Vanessa Terra Pereira – SENAC Jaboticabal – SP - Brasil

#### **Sistema online**

Eder Carlos Salazar Sotto– FATEC –Taquaritinga – SP – Brasil; FATEC – Catanduva – SP – Brasil  
Elvio Carlos da Costa – FATEC – Taquaritinga – SP - Brasil

#### **Revisor de Normas Técnicas**

Nivaldo Carleto – FATEC – Taquaritinga – SP – Brasil

#### **Capa, projeto gráfico e diagramação:**

Eder Carlos Salazar Sotto – FATEC– Taquaritinga – SP – Brasil; FATEC – Catanduva – SP – Brasil  
Elvio Carlos da Costa – FATEC – Taquaritinga – SP - Brasil  
Gustavo Henrique Del Vechio – FATEC – Bebedouro – SP– Brasil; FATEC – Taquaritinga – SP – Brasil

161

Interface Tecnológica / Faculdade de Tecnologia de Taquaritinga. -- v.16, n.1 (2019). Taquaritinga: Faculdade de Tecnologia, 2019.

Semestral.

ISSN 2447-0864 (online).

1. Tecnologia – pesquisa. 2. Tecnologia – ciência. 3. Ensino. I. Faculdade de Tecnologia de Taquaritinga.

#### **Fatec Taquaritinga**

Av. Dr. Flávio Henrique Lemos, 585  
Portal Itamaracá,  
Taquaritinga – SP – Brasil  
CEP: 15900-000  
www.fatectq.edu.br

## APRESENTAÇÃO

A revista Interface Tecnológica foi criada em 2004, com periodicidade anual, a princípio publicada na forma impressa, tendo seu primeiro volume on-line em 2015. A partir de 2017 a periodicidade passou a ser semestral. O periódico tem o objetivo de promover a geração e a disseminação do conhecimento, como um veículo de publicação de artigos originais – científicos e de divulgação. Sua temática contempla as seguintes grandes áreas da Tecnologia:

- Tecnologia em Agronegócio
- Tecnologia em Comunicação
- Tecnologia em Gestão Empresarial
- Tecnologia em Informática
- Tecnologia em Produção Industrial
- Especialização em Gestão da Produção Industrial

É igualmente de interesse publicações que representem uma contribuição efetiva e que sejam obrigatoriamente inéditas, não sendo permitida a divulgação do mesmo conteúdo em outros periódicos. Os artigos podem ser escritos nos idiomas português e inglês e são de responsabilidade exclusiva do(s) autor(es), que deve(em) observar os direitos autorais e os princípios éticos. Os direitos de publicação são reservados à Revista Interface Tecnológica.

Os períodos de submissão dos artigos ocorrerão do início de janeiro e, no segundo semestre, em início de julho de cada ano. Os artigos devem pautar-se nas diretrizes para os autores, no manual do autor, no modelo/*template* de acordo com as seguintes normas da Associação Brasileira de Normas Técnicas (ABNT):

- NBR 6028:2003 – Resumos
- NBR 10520:2002 – Citações
- NBR 6023:2018 – Referências
- NBR 14724:2011 – Trabalhos Acadêmicos
- NBR 6024:2012 – Numeração Progressiva

Com o intuito de colaborar com os autores, além desse manual há um modelo de artigo/*template* devidamente configurado, disponível para *download* no site da Revista Interface Tecnológica.

## SUMÁRIO

<b>1 CRONOGRAMA PARA A EDIÇÃO DE 2019 – NÚMERO 1 – VOLUME 16.....</b>	<b>6</b>
<b>2 RESPONSABILIDADE SOBRE O CONTEÚDO PUBLICADO .....</b>	<b>6</b>
<b>3 ESTRUTURA DO ARTIGO DA REVISTA INTERFACE TECNOLÓGICA .....</b>	<b>7</b>
<b>3.1 Formatação de apresentação do documento e configuração de página.....</b>	<b>7</b>
<b>3.2 Formatação dos títulos .....</b>	<b>8</b>
<b>3.3 Formatação dos elementos pré-textuais.....</b>	<b>8</b>
<b>3.4 Formatação do corpo do texto .....</b>	<b>9</b>
<b>3.5 Elementos textuais .....</b>	<b>10</b>
<b>3.5.1 Ilustrações.....</b>	<b>10</b>
<b>3.5.2 Tabelas .....</b>	<b>11</b>
<b>3.5.3 Citações .....</b>	<b>12</b>
<b>3.6 Elemento pós-textual – referência .....</b>	<b>15</b>
<b>3.6.1 Elaboração das referências e exemplos.....</b>	<b>16</b>
<b>REFERÊNCIAS.....</b>	<b>17</b>

## 1 CRONOGRAMA PARA A EDIÇÃO DE 2019 – NÚMERO 1 – VOLUME 16

A edição de número 1, volume 16, a ser publicada em julho de 2019, da Revista Interface Tecnológica, tem como proposta o seguinte cronograma:

**Quadro 1 – Cronograma para a edição de 2019 – número 1 – volume 16**

<b>FASES</b>	<b>DATAS</b>	<b>PROCEDIMENTOS</b>	<b>RESPONSÁVEIS</b>
1	Até 28 de fevereiro	Chamada para submissão de artigos	Conselho Editorial
2	1a a 30 de março	Análise dos trabalhos submetidos ao Conselho Editorial	Conselho Editorial
3	01 de abril a 15 de maio	Análise dos trabalhos submetidos ao Conselho Consultivo	Conselho Consultivo
4	16 a 31 de maio	Devolução dos trabalhos aos autores para eventuais alterações	Conselho Editorial
5	até 10 de junho	Devolução dos trabalhos revistos pelos autores	Autores
6	11 a 30 de junho	Avaliação final de trabalhos aprovados	Conselho Editorial
7	01 a 30 de julho	Editoração e publicação da revista	Conselho Editorial

Fonte: autores

## 2 RESPONSABILIDADE SOBRE O CONTEÚDO PUBLICADO

Os direitos autorais dos artigos publicados pertencem à revista Interface Tecnológica. É permitida a reprodução parcial ou integral dos artigos em outros meios de divulgação, com a condição da completa citação da fonte e respectiva referência. Os artigos assinados expressam unicamente a opinião de seus autores. A submissão dos artigos à Revista Interface Tecnológica pressupõe o conhecimento dos termos aqui explicitados e está condicionada à aceitação de suas condições. As propostas de artigos para publicação na Revista Interface Tecnológica devem ser encaminhadas em arquivo digital por meio do sistema eletrônico de editoração de revistas

com a devida revisão da língua portuguesa, do abstract e das normas da ABNT, pelo endereço eletrônico [www.fatectq.edu.br/interfacetecnologica](http://www.fatectq.edu.br/interfacetecnologica). Artigos enviados através de emails particulares não serão considerados.

### 3 ESTRUTURA DO ARTIGO DA REVISTA INTERFACE TECNOLÓGICA

Esta seção destina-se à estrutura e formatação dos artigos a serem submetidos à Revista Interface Tecnológica. Para isso, buscou-se a fundamentação nas normas da ABNT, anteriormente citadas na apresentação, e a consulta aos seguintes materiais: FATEC (2015, 2016); UNESP (2016a, 2016b, 2016c), cujos conteúdos e exemplos foram extraídos e utilizados nesse manual.

#### 3.1 Formatação de apresentação do documento e configuração de página

O artigo deverá ser feito conforme **modelo de artigo/template** devidamente configurado, disponível para *download* no site da Revista Interface Tecnológica e deve possuir **no mínimo 6 e, no máximo, 12 páginas** nelas já incluídas as referências, artigos que ultrapassarem o máximo de páginas aqui estipulado, serão automaticamente desconsiderados.

A formatação do artigo, conforme modelo anteriormente citado, fundamentou-se nas normas a seguir que devem ser consideradas para o envio do artigo.

O documento referente ao artigo deve ser salvo no formato Microsoft Word, Open Office ou RTF. Não é permitido o envio de documentos em outros formatos, como .PDF ou .INDD.

As páginas devem ser padronizadas em tamanho A4 (21,0 cm x 29,7 cm), com fundo branco e devem ser configuradas com margem esquerda e superior de 3 cm e direita e inferior de 2 cm.

A numeração de páginas deve ser feita em algarismos arábicos, a paginação é colocada a partir da primeira folha do artigo, no canto superior direito, em letra 12, Arial.

### 3.2 Formatação dos títulos

São numerados os títulos das seções do trabalho, ou seja: A introdução, os títulos e os subtítulos do desenvolvimento do texto e o título da conclusão.

Os títulos sem indicativo numérico, ou seja, dos elementos pré-textuais (título ou título e subtítulo do trabalho, resumo e *abstract*) e elementos pós-textuais (referências, apêndices e anexos (se houver) devem ser centralizados.

As seções são numeradas de acordo com a NRB 6024:2012. Destacam-se as seguintes regras gerais:

- são empregados algarismos arábicos na numeração;
- o indicativo de seção é alinhado na margem esquerda, precedendo o título, dele separado por um espaço de caractere;
- deve-se limitar a numeração progressiva até a seção quinária;
- o indicativo de seções primárias deve ser grafado em números inteiros a partir de 1;
- não se utilizam ponto, hífen, travessão ou qualquer sinal após o indicativo de seção ou de seu título.
- A Revista Interface Tecnológica adotou o uso do estilo negrito para o destaque nos títulos das seções.

### 3.3 Formatação dos elementos pré-textuais

Na primeira página do artigo são apresentadas as seguintes informações sequenciais:

**Título ou título e subtítulo em português**, escrito em caixa alta (letras maiúsculas), em fonte Arial, tamanho 12, estilo Negrito e alinhamento centralizado.

**Título ou título e subtítulo em inglês**, com a mesma formatação do título em português, acrescentando-se o estilo itálico.

**Nome completo dos autores**, por ordem de autoria, alinhado à margem direita, seguido pelo e-mail, separados por travessão.

**Nome completo da instituição de filiação acadêmica, estado e país**, separados por travessão. Se a instituição de filiação dos autores for a mesma utiliza-se apenas uma vez abaixo do último nome dos autores. Quando a instituição de filiação dos autores for diferente, utiliza-se a respectiva indicação abaixo de cada um dos nomes dos autores.



**Resumo**, que deve ser escrito em português, em espaço simples, ser um texto sintético que inclui as ideias principais do trabalho, ou seja, os objetivos, a metodologia, os resultados e as conclusões, permitindo que se tenha uma visão sucinta do todo, principalmente das questões de maior importância e das conclusões a que se tenha alcançado. Deve ser redigido em parágrafo único, mas sem a entrada de parágrafo. Deve possuir, no mínimo, 100 e, no máximo, 250 palavras, seguido, logo abaixo, das palavras representativas do conteúdo do trabalho, isto é, **palavras-chave** e/ou descritores, conforme a NBR 6028.

**Palavras-chave**, sendo, no mínimo, três e, no máximo, cinco, devem ser separadas por ponto.

**Abstract**, deve ser escrito em inglês, com a mesma formatação do título em português, acrescentando-se o estilo itálico.

**Keywords**, referem-se às versões na língua inglesa, das palavras-chave.

### 3.4 Formatação do corpo do texto

O texto deve ser escrito na fonte **Arial** e o **tamanho da letra deve ser 12** para todo o trabalho, *inclusive para os títulos e subtítulos das seções*. No entanto, deve-se **usar tamanho menor (fonte 10)** e recuo de 4 cm da margem esquerda para citações de mais de três linhas; tamanho menor para notas de rodapé (fonte 10), legendas e fontes das ilustrações e das tabelas (fonte 10).

Com relação ao **alinhamento** deve-se usar em modo justificado (exceto nas referências que deve ser alinhado à margem esquerda).

As **siglas** devem ser escritas por extenso na primeira vez que aparecerem no texto, acrescentando-se a abreviatura ou a sigla entre parênteses. Exemplo: Associação Brasileira de Normas Técnicas (ABNT). A partir da segunda vez que a mesma aparecer no texto usa-se somente a sigla sem os parênteses. Exemplo: ABNT.

Todo o texto deve ser digitado com **espaço um e meio (1,5)** e utilizam-se parágrafos com 1 Tab = 1,25 cm na primeira linha. No entanto, as citações diretas com mais de três linhas, as notas de rodapé, as referências, as legendas das ilustrações e tabelas devem ser digitadas em espaço simples.

As **notas de rodapé** devem ser digitadas dentro das margens, separadas do texto por um espaço simples entre as linhas e por um traço de 5 cm, a partir da margem esquerda, com **fonte**

10. Devem ser alinhadas, a partir da segunda linha da mesma nota, abaixo da primeira letra da primeira palavra, de forma a destacar o expoente, sem espaço entre elas e com fonte 10.

Os **indicativos de seção** e **numeração progressiva**:

- Os títulos sem indicativo numérico devem ser centralizados (exemplos: título ou título e subtítulo, resumo, *abstract* e referências).
- Para os títulos que devem ser numerados, são empregados algarismos arábicos;
- Os títulos com indicativo numérico devem ser alinhados na margem esquerda;
- A numeração é separada do título por um espaço de caractere.

### 3.5 Elementos textuais

Os elementos textuais são constituídos de três partes fundamentais: introdução, que apresenta os objetivos do trabalho e as razões de sua elaboração; desenvolvimento, que detalha a pesquisa ou estudo realizado; e conclusão ou considerações finais, que representa a parte final do texto, onde são apresentadas conclusões correspondentes aos objetivos ou hipóteses.

A **introdução** é a parte inicial do texto, e nela deve constar a delimitação do assunto, o problema, os objetivos da pesquisa, a relevância do estudo, as hipóteses, a metodologia, apresentar brevemente como foram desenvolvidas as seções e outros elementos necessários para contextualizar o tema do artigo.

O **desenvolvimento** do artigo é **composto por seções** e, por isso, é a parte principal do texto. O artigo pode conter quantas seções e subseções forem necessárias ao seu desenvolvimento, em função da abordagem do tema e do método de pesquisa que foi utilizado.

A **conclusão** (ou considerações finais) é a parte final do texto, onde são apresentadas conclusões correspondentes aos objetivos ou hipóteses. É um processo de síntese dos principais resultados, com as críticas do autor e as contribuições trazidas pelo trabalho. Na conclusão devem-se retomar os objetivos e hipóteses do trabalho, bem como cada uma das seções e subseções escritas no artigo e concluir o que se aprendeu com cada uma delas.

#### 3.5.1 Ilustrações

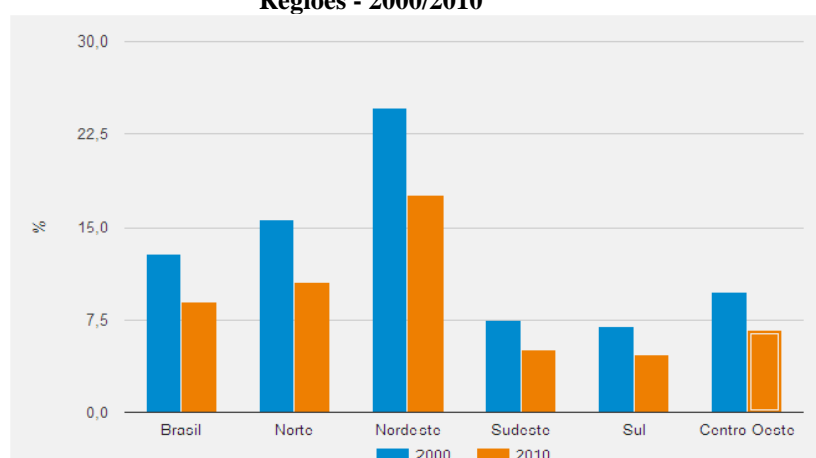
Qualquer que seja o **tipo de ilustração**, sua **identificação aparece na parte superior, precedida da palavra designativa (desenho, esquema, fluxograma, fotografia, gráfico, mapa, organograma, planta, quadro, retrato, figura, imagem, entre outros)**, seguida de seu número de ordem de ocorrência no texto, em algarismos arábicos, travessão e do respectivo

título. Após a ilustração, **na parte inferior, deve-se indicar a fonte consultada** (elemento obrigatório, mesmo que seja produção do próprio autor), legenda, notas e outras informações necessárias à sua compreensão (se houver). A ilustração deve ser citada no texto e inserida o mais próximo possível do trecho a que se refere. (ABNT 14724:2011).

A opção da Revista Interface Tecnológica é a inclusão das ilustrações centralizadas no corpo do texto.

Exemplo:

**Gráfico 1 – Taxa de analfabetismo das pessoas de 10 anos ou mais de idade, segundo as Grandes Regiões - 2000/2010**



Fonte: IBGE (2010)

### 3.5.2 Tabelas

Segundo a ABNT 14724:2011 deve-se usar as normas de apresentação tabular do IBGE (1993). A **diferença entre tabelas e quadros** é que a primeira apresenta informações de forma não discursiva, tratadas estatisticamente, nas quais o dado numérico se destaca como informação central. No entanto, o quadro apresenta informações discursivas e os dados, em sua maioria, qualitativos. As **tabelas possuem abertura nas laterais** e os **quadros são fechados**. As tabelas no texto devem ser numeradas consecutivamente com algarismos arábicos e com títulos, conforme IBGE (1993).

A opção da Revista Interface Tecnológica é a inclusão das tabelas centralizadas no corpo do texto.

Exemplo:

**Tabela 1 – Distribuição de bolsistas segundo interesse na modalidade de Pós-Graduação**

<b>Interesse em modalidade de Pós-Graduação</b>	<b>Quantidade de bolsistas que assinalaram as opções</b>	<b>%</b>
Especialização ( <i>lato sensu</i> )	197	39,4
MBA	81	16,2
Mestrado	129	25,8
Doutorado	58	11,6
Não pretendo cursar	35	7

Fonte: Bovério (2014)

### 3.5.3 Citações

As citações são as menções no texto, de informação pesquisada de outra fonte, para esclarecimento do assunto em discussão ou para ilustrar ou sustentar o que se afirma. Tem como fonte a NBR 10520:2002. As citações podem ser:

- **diretas:** transcrição textual de parte da obra do autor consultado;
- **indiretas:** texto baseado na obra do autor consultado;
- **citação de citação(*apud*):** (citado por, conforme, segundo) texto citado por outro autor dentro do documento que está sendo consultado. O *apud* deve ser reduzido ao máximo, ou seja, deve-se usar o menor número possível deste recurso, em um artigo.

A Revista Interface Tecnológica adotou a utilização do **sistema autor-data**, no qual as entradas são feitas pelo sobrenome do autor, pela instituição responsável ou pelo título incluído na sentença.

**No corpo do texto**, devem ser digitados em letras maiúsculas e minúsculas e com a indicação da data de publicação entre parênteses. Exemplo: **Silva (2015)** afirma que ...

A citação direta pode ser utilizada, também, **no final do parágrafo** e, nesse caso, o autor é citado entre parênteses, o sobrenome deve ser digitado em letras maiúsculas, separado por vírgula da data de publicação: Ex. **(SILVA, 2015)**.

As **citações diretas**, no texto, de **até três linhas**, devem estar **contidas entre aspas duplas**. As aspas simples são utilizadas para indicar citação no interior da citação, segundo a NBR 10520:2002.

Exemplos de **citação direta com até três linhas**, conforme estabelece NBR 10520:2002:

“Apesar das aparências, a desconstrução do logocentrismo não é uma psicanálise da filosofia [...]” (DERRIDA, 1967, p. 293).

Oliveira e Leonardos (1943, p. 146) dizem que a “[...] relação da série São Roque com os granitos porfiróides pequenos é muito clara.”

Meyer parte de uma passagem da crônica de “14 de maio”, de A Semana: “Houve sol, e grande sol, naquele domingo de 1888, em que o Senado votou a lei, que a regente sancionou [...]” (ASSIS, 1994, v. 3, p. 583).

Segundo Sá (1995, p. 27): “[...] por meio da mesma ‘arte de conversação’ que abrange tão extensa e significativa parte da nossa existência cotidiana [...]”

As **citações diretas**, no texto, **com mais de três linhas**, devem **ser destacadas com recuo de 4 cm à margem esquerda, com letra menor que a do texto utilizado (letra 10) e sem as aspas duplas**.

Exemplo de **citação direta com mais de três linhas**, conforme estabelece NBR 10520:2002:

A teleconferência permite ao indivíduo participar de um encontro nacional ou regional sem a necessidade de deixar seu local de origem. Tipos comuns de teleconferência incluem o uso da televisão, telefone, e computador. Através de áudio-conferência, utilizando a companhia local de telefone, um sinal de áudio pode ser emitido em um salão de qualquer dimensão. (NICHOLS, 1993, p. 181).

A **citação indireta** é o uso do texto baseado na obra do autor consultado, sem que haja cópia idêntica do texto (pois nesse caso seria citação direta). Não há a necessidade do uso de indicativo da página, nem de aspas duplas ou recuo de parágrafo.

Exemplos de **citação indireta** conforme estabelece a NBR 10520:2002:

A ironia seria assim uma forma implícita de heterogeneidade mostrada, conforme a classificação proposta por **Authier-Reiriz (1982)**.

A ironia seria assim uma forma implícita de heterogeneidade (**AUTHIER-REIRIZ,1982**).

Segundo **Authier-Reiriz (1982)** a ironia seria assim uma forma implícita de heterogeneidade.

Há, ainda, a **citação de citação (apud)**, isto é, a citação de um autor que foi lido na obra do autor consultado. Conforme a NBR 10520:2002 a expressão *apud* – que significa citado por,

conforme, segundo – pode, também, ser usada no texto. Nas citações de citações as regras são as mesmas para as citações diretas (autor, ano e número da página; com aspas duplas até três linhas; ou com recuo de 4 cm à margem esquerda, letra 10 e espaço simples para as citações com mais de três linhas) e citações indiretas (autor e ano).

Exemplos de **citação de citação** conforme estabelece a NBR 10520:2002:

Silva (1983 **apud** ABREU, 1999, p. 3) diz ser [...]

“[...] o viés organicista da burocracia estatal e o antiliberalismo da cultura política de 1937, preservado de modo encapuçado na Carta de 1946.” (VIANNA, 1986, p. 172 **apud** SEGATTO, 1995, p. 214-215).

No modelo serial de Gough (1972 **apud** NARDI, 1993), o ato de ler envolve um processamento serial que começa com uma fixação ocular sobre o texto, prosseguindo da esquerda para a direita de forma linear.

Lefebvre (1983) citado por Coelho (2000, p. 178) propunha em seu método: “.....”.

Há, também, **casos específicos** que merecem atenção. São eles:

**Coincidência de sobrenomes** – quando existir coincidência de sobrenomes de autores, deve-se diferenciar pelas letras iniciais dos prenomes. Exemplos:

Silva, **D.**, 2015 ou (SILVA, **D.**, 2015)

Silva **C.**, 2015 ou (SILVA, **C.**, 2015)

**Citação de diversos documentos de um mesmo autor e da mesma data** - diferenciar pelo acréscimo de letras minúsculas após a data e sem espaçamento. Exemplos:

Silva (2015a) ou (SILVA, 2015a)

Silva (2015b) ou (SILVA, 2015b)

**Citação direta de um documento de diversos autores, entre parênteses** - separá-los por ponto e vírgula. Exemplo:

(CAMPELLO; MAGALHÃES; POWELL; PEBERDY, 1999, v.1, p.68-90)

**Citação de vários autores**- separá-los por ponto e vírgula. Exemplo:

(CROSS, 1984; KNOX, 1986; MEZIROW, 1991).

**Citação de várias obras do mesmo autor** – sobrenome e em seguida as datas. Exemplo:

Martins (1979, 1980, 1984, 1986).

**Citação de um documento de diversos autores, dentro de uma frase** - separá-los por vírgula, colocando um “e” entre o penúltimo e o último. Exemplo:

Baccan, Smith e Orwell (2001, p.165), discutiram esta questão.

**Citação de documentos diferentes - de datas diferentes – e dos mesmos autores –** devem-se citar autores separados por ponto e vírgula e colocar datas na ordem cronológica - separadas por vírgulas – seguidas das respectivas páginas. Exemplo:

(BACCAN; ALEIXO; STEIN, 1999, p.17, 2000, p.89, 2001, p.56)

**Publicações com autoria desconhecida ou não assinadas** – cita-se pela primeira palavra do título do documento seguido ano. Exemplos:

(BIBLIOTECA..., 2009).

(O ALEITAMENTO MATERNO..., 2016).

Além dos exemplos citados nesse manual, há outros casos especiais que merecem atenção, tais como: citação de obras clássicas, citação da bíblia, etc. e, por isso, deve-se consultar a NBR10520:2018 para elaborar corretamente cada uma das citações.

### 3.6 Elemento pós-textual – referência

Para fins de submissão de artigo na Revista Interface Tecnológica, entende-se como elemento pós-textual **obrigatório** as **referências**, que significa a relação das fontes citadas no texto. A Norma ABNT NBR 6023 (2018) conceitua o termo referência como o conjunto padronizado de elementos descritivos, retirados de um documento, que permite sua identificação individual. É a lista de materiais, documentos etc. Tais como: livros, capítulos de livros, artigos, monografias, dissertações, teses, leis, decretos, discos, fitas cassetes, CDs, partituras, entrevistas, eventos: congressos, encontros, conferências, etc, que foi explicitamente citada e, portando, usada durante o trabalho. Essa lista deve ser apresentada após a conclusão do trabalho.

Deve ser elaborada de acordo com NBR 6023:2018, organizada em ordem alfabética, (para referências de obras de mesmo autor, ordenar também em ordem cronológica decrescente), com espaço simples no corpo da referência, recuo a esquerda e espaço simples entre uma referência e outra.

O título **REFERÊNCIAS** deve ser centralizado, escrito em letra 12, Arial negrito.

A Revista Interface Tecnológica adotou o **recurso tipográfico negrito para destacar os títulos** dos materiais referenciados.

Cada **tipo de material**, documento etc. (livros, capítulos de livros, artigos, monografias, dissertações, teses, leis, decretos, discos, fitas cassetes, CDs, partituras, entrevistas, eventos:

congressos, encontros, conferências, etc.) possui um formato diferente de referência, o qual deve ser consultado na norma NBR 6023:2018 para a correta elaboração.

As **referências de acesso exclusivo em meio eletrônico** devem seguir as mesmas características da referência definida para aquele determinado tipo de material, documento etc. acrescido das informações de endereço eletrônico (Disponível em:) e data do acesso (Acesso em: dia mês ano). Portanto, **não serão aceitas como referências apenas os links consultados** (pois o *link* constitui-se de um dos elementos que compõem esse tipo de referência), ou seja, a referência de acesso exclusivo em meio eletrônico tem de ser completa.

### 3.6.1 Elaboração das referências e exemplos

As referências são constituídas de **elementos essenciais** e, quando necessário, são acrescidas de **elementos complementares**. Ambos são retirados do próprio documento, mas quando isso não for possível, utilizam-se outras fontes de informação, indicando-se os dados assim obtidos entre colchetes.

Os **elementos essenciais** são as informações indispensáveis à identificação do documento e estão estritamente vinculadas ao suporte documental e variam, portanto, conforme o tipo.

Os **elementos essenciais** são: título, subtítulo (se houver), local de publicação, editora, datas de início e de encerramento da publicação (se houver) e ISSN (se houver). Quando necessário, acrescentam-se elementos complementares para melhor identificar o documento.

#### EXEMPLO

- Elementos essenciais

REVISTA BRASILEIRA DE GEOGRAFIA. Rio de Janeiro: IBGE, 1939-. ISSN 0034-723X.

- Elementos complementares

REVISTA BRASILEIRA DE GEOGRAFIA. Rio de Janeiro: IBGE, 1939-. ISSN 0034-723X. Trimestral. Absorveu Boletim Geográfico, do IBGE. Índice acumulado, 1939-1983.

### Referências de publicação periódica em meio eletrônico

As referências devem obedecer aos padrões indicados acima, acrescidas do DOI (se houver), e de informações relativas à descrição física do meio eletrônico (CD-ROM, *online* e outros)

#### EXEMPLO



- Elementos essenciais

ACTA CIRÚRGICA BRASILEIRA. São Paulo: Sociedade Brasileira para o Desenvolvimento da Pesquisa em Cirurgia, 1997-. ISSN 1678-2674 versão *online*. Disponível em: [http://www.scielo.br/scielo.php?script=sci\\_serial&pid=0102-8650&Ing=pt&nrm=iso](http://www.scielo.br/scielo.php?script=sci_serial&pid=0102-8650&Ing=pt&nrm=iso). Acesso em: 22 ago. 2013.

- Elementos complementares

ACTA CIRÚRGICA BRASILEIRA. São Paulo: Sociedade Brasileira para o Desenvolvimento da Pesquisa em Cirurgia, 1997-. ISSN 1678-2674 versão *online*. Bimestral. A versão impressa iniciou em 1986. Disponível em: [http://www.scielo.br/scielo.php?script=sci\\_serial&pid=0102-8650&Ing=pt&nrm=iso](http://www.scielo.br/scielo.php?script=sci_serial&pid=0102-8650&Ing=pt&nrm=iso). Acesso em: 22 ago. 2013.

**Os casos de referências aqui não contemplados deverão ser obrigatoriamente consultados na NBR 6023:2018.**

## REFERÊNCIAS

ASSOCIAÇÃO BRASILEIRA DE NORMAS TÉCNICAS (ABNT). **NBR 6027**: informação e documentação: sumário: apresentação Rio de Janeiro: ABNT, 2013.

\_\_\_\_\_. **NBR 6024**: informação e documentação: numeração progressiva das seções de um documento escrito: apresentação. Rio de Janeiro: ABNT, 2012.

\_\_\_\_\_. **NBR 14724**: informação e documentação: trabalhos acadêmicos: apresentação Rio de Janeiro: ABNT, 2011.

\_\_\_\_\_. **NBR 6023**: informação e documentação: referências: elaboração. Rio de Janeiro: ABNT, 2018.

\_\_\_\_\_. **NBR 10520**: informação e documentação: citações em documentos: apresentação. Rio de Janeiro: ABNT, 2002.

FACULDADE DE TECNOLOGIA DE TAQUARITINGA [FATEC]. **Como elaborar referências**. Taquaritinga, 2016. 30 p. Disponível em: <<http://www.fatectq.edu.br/doc-graduacao/Como%20Elaborar%20Refer%C3%A2ncias.pdf>>. Acesso em: 04 maio 2016.

FACULDADE DE TECNOLOGIA DE TAQUARITINGA [FATEC]. **Manual do autor**. Taquaritinga, 2015. 4 p. Disponível em:

<<http://fatectq.edu.br/interfacetecnologica/sistema/Manual%20do%20Autor.pdf>>. Acesso em: 04 maio 2016.

IBGE. **Normas de apresentação tabular**. 3. ed. Rio de Janeiro, 1993.

UNIVERSIDADE ESTADUAL PAULISTA [UNESP]. **Roteiro de Apresentação de Trabalhos Acadêmicos**. Araraquara, 2016a. 23p. Disponível em: <[http://fclar.unesp.br/Home/Biblioteca/abnt\\_roteiro.pdf](http://fclar.unesp.br/Home/Biblioteca/abnt_roteiro.pdf)>. Acesso em: 04 maio 2016.

\_\_\_\_\_. **Apresentação de referências ABNT**. Araraquara, 2016b. 97p..Disponível em: <[http://fclar.unesp.br/Home/Biblioteca/abnt\\_referencias.pdf/](http://fclar.unesp.br/Home/Biblioteca/abnt_referencias.pdf/)>. Acesso em: 04 maio 2016.

\_\_\_\_\_. **Orientações para a normalização de trabalhos científicos**. Araraquara, 2016c. 97p..Disponível em: <<http://fclar.unesp.br/Home/Biblioteca/treinamento-abnt--workshop-letras-2013.pdf>>. Acesso em: 04 maio 2016.

**INTERFACE** TECNOLÓGICA